

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Brně si Vás dovoluje pozvat na 6. ročník odborného semináře na téma

PAMÁTKY ZAHRADNÍHO A KRAJINÁŘSKÉHO UMĚNÍ, JEJICH HISTORIE A SOUČASNOSTI



Zahrada vily Stiassni | přednášková budova MCMA v Brně | Brno-Pisárky

13. července 2017 od 10:00 hod
prezence hostů od 9:30 hod



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISŤE
V BRNĚ



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

METODICKÉ CENTRUM
MODERNÍ ARCHITEKTURY
V BRNĚ

HLAVNÍ PROGRAM:

Zahájení | Přivítání hostů

Ing. Zdeněk Novák | **20. let světovou památkou UNESCO – Krajinná památková zóna Lednicko-valtický areál**
(Ministerstvo kultury)

Ing. Přemysl Krejčířík, Ph.D. | **Ukončené a připravované projekty obnovy vybraných částí Lednicko-valtického areálu**
(Zahradnická fakulta MENDELU)

Ing. et Ing. Tomáš Jiránek | **Management plán – nástroj správy památky UNESCO aneb Krajina pro chov kočárových koní v Kladrubech nad Labem**
(New Visit s.r.o.)

PŘESTÁVKA | OBĚD

Ing. Přemysl Krejčířík, Ph.D. | **Obnova vybraných částí krajinné památkové zóny Kladrubské Polabí**
(Ateliér Krejčíříkovi)

Ing. Jozef Sedláček | **Studium, hodnocení a ochrana krajinných památkových zón**
(Ústav plánování krajiny ZF MENDELU)

Mgr. David Tuma, Ph.D. | **Obory a bažantnice – historická součást kulturní krajiny**
(NPÚ, ÚOP v Plzni)

Ing. Robin Ambrož, Ph.D.
(Colloredo-Mannsfeld spol. s r.o.)

Ing. Jiří Šmída | **Krajinářský park Průhonice – aktuální stav světové památky UNESCO**
(AV ČR, Správa průhonického parku)

Ing. Roman Zámečník, Ph.D. | **Aktuality – památky zahradního a krajinářského umění jižní Moravy**
(NPÚ, ÚOP v Brně)

DOPROVODNÝ PROGRAM:

Ing. Roman Zámečník, Ph.D. | **Prohlídka zahrady vily Stiassni**
Prohlídka vily Stiassni

garant | Roman Zámečník | tel.: 724 803 357 | zamecnik.roman@npu.cz | nutná registrace účastníků semináře | termín přihlášek do 7. 7. 2017 | vstup zdarma | vstup do přednáškové budovy je z ulice Preslova | zastávka trolejbusu č. 38 Marie Pujmanové | předpokládané trvání hlavního programu do 16:00 hod