

PŘÍBĚH PODZÁMECKÉ ZAHRADY: ÓDY MÓDY

správné odpovědi

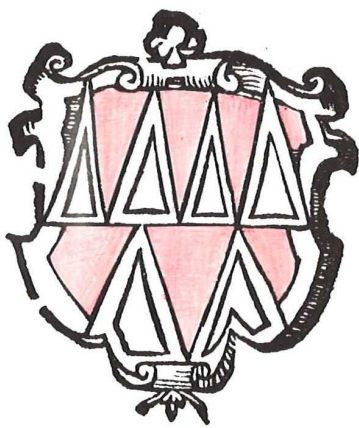
Vážení žáci, učitelé, rodiče,

děkujeme vám, že jste využili naše pracovní listy. Tento materiál slouží k ověření správnosti odpovědí a splněných úkolů a přináší také doplňující informace. U části úkolů budou představena pouze některá z možných řešení, nikoliv jediná správná možná odpověď.

Budeme rádi za vaše postřehy k realizovanému programu i pracovním listům: info@nczk.cz.

tým Národního centra zahradní kultury

1.



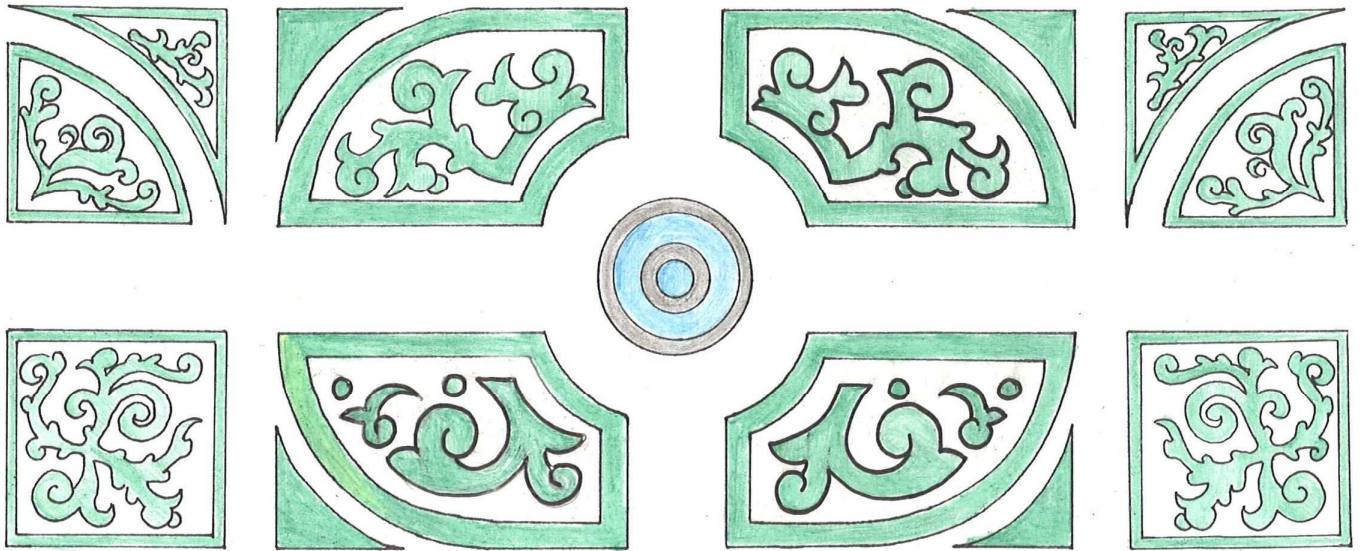
2. Vzhledem k subjektivitě otázky ponecháváme bez odpovědi.

3. květnice – pěstování květin

štěpnice – pěstování ovoce

zelinářská zahrada – pěstování zeleniny

4. Typ na usnadnění si práce: překreslením motivu broderie na průsvitný (pauzovací papír) lze motiv s úspěchem přenést na protější záhon.



5. Hlavní plocha zahrady byla rozčleněna na šest záhonů s broderiovými ornamenty, v největších dvou záhonech byly situovány bazény. Do hlavní plochy zahrady se sestupovalo z terasy, zahradou procházela hlavní osa od zámku směrem k vyhlídkovému altánu a řece. Zahradní úpravy se dostalo také prostotu nalevo od zámku. Na rozdíl od raně barokní zahrady neměla středovou fontánu.

6. Sochy znázorňují čtyři roční období.

7. Vzhledem k subjektivitě úkolu ponecháváme bez uvedení odpovědi.

8. Vzhledem k subjektivitě úkolu ponecháváme bez uvedení odpovědi.

9. Publikujeme zde dobovou kresbu nikoliv ve smyslu správnosti řešení, nýbrž spíše jak volil architekt společně s objednavatelem. Na kopečku v Podzámecké zahradě byl vystavěn čínský pavilon.



10. Původně byl Chrámek přátelství situován na ostrově. Po zasypaní této části rybníka se pavilon ocitl mezi stromy nedaleko rybníka a v důsledku toho je dnes vystavován nájezdům vandalů.

11. Z dřívější podoby ruin se do dnešních časů nedochovalo téměř nic. Kresba je orientována z osluněné části ruin, kde došlo k zasypaní vstupu. Příklad možného výtvarného řešení:



12. Příklad možného řešení:



13. Z výjevu na obrázku je zřejmé, že se zahradní architekt snažil navodit dojem divoké přírody zejména výsadbou stromů. Zpevněné břehy, upravené cesty, žádné popadané větve, stavba v pozadí, to vše jsou naopak projevy činnosti lidské ruku.

14. Na prvním historickém snímku jsou v kolonádě zasklená okna, na druhém byla nahrazena výklenky se sochami, dnes zde tyto sochy chybí. V kolonádě byla situována fontána dnes přenesená do Květné zahrady.

15. Příklad možného řešení:



16. Zde opět prezentujeme pouze jedno z možných řešení:

Navštivte Podzámeckou zahradu v Kroměříži.

Jedná se o přírodní krajinářský park.

Její krása spočívá zejména v malebných zákoutích, která napodobují přirozenou krásu přírody.

Vaší pozornosti doporučuji zejména Pompejskou kolonádu a Paví dvůr se zvířaty.

Další zajímavostí je Čínský pavilon.

Nejlépe je navštívit zahradu v podzimním čase, kdy se zbarví listí.

17. S ohledem na variabilitu úkolu ponecháváme bez řešení.